

## Volume 27

### Table des matières/ Table of Contents

#### A Note from the Editors

#### Articles

Michel Lantelme

*In Memoriam: Jean-François Lyotard, 1924-1998*

Jean-François Lyotard

*La chambre sourde*

Philippe Bonnefis

*Le ballon rouge*

Walter G. Langlois

*Malraux the Adventurer and Saba (1934)*

Michel Lantelme

*Noces amères à Bolgako*

Domnica Radulescu

*La dimension esthétique de l'érotisme*

Marie-Cécile Ganne-Schiermeier

***La Condition humaine*** ou le Royaume farfelu de Ferral

Woong-Kwon Kim

*La conscience de fou dans **La Condition humaine***

#### Interview

Moncef Khémiri

*Entretien avec Antoine Terrasse au sujet de Malraux et l'art*

## **Comptes rendus/ Reviews**

### **Geoffrey T. Harris**

Jacques Lang, *Lettre à Malraux*. Paris: Hachette/ Edition No. 1, 1996.

### **Moncef Khémiri**

Michel Cool, *André Malraux: L'aventure de la fraternité*. Paris: Desclée de Brouwer, 1996.

*Estudos Neolatinos Coloquio, André Malraux o combatente e o visionario*. Rio de Janeiro: Universidad Federal do Rio de Janeiro, Faculdade de Letras, 1997.

### **Nelly G. Kupper**

Centre National d'Enseignement à Distance. *Malraux, romancier*. Ministère de l'Education nationale, de la Recherche et de la Technologie. 1997.

### **Timothy Stenhouse**

*André Malraux - Ministre. Les affaires culturelles au temps d'André Malraux 1959-1969*. Paris: La Documentation Française, 1996.

### **Peter Tame**

Moncef Khémiri, *André Malraux et l'écriture de l'histoire*. (Actes du colloque organisé par le département de français de la Faculté des Lettres, La Manouba, Tunis) Tunis, 1997.

Edson Rosa da Silva (ed.), *André Malraux: discours au Brésil, août 1959*. Rio de Janeiro: Ministerio da Cultura, Funaste, 1998.

## **Thèses**

Moncef Khémiri, *André Malraux écrivain d'art; étude de la formation esthétique de l'auteur et analyse de ses écrits sur l'art* (Christiane Moatti)

**If you would like to order a copy of this volume, please contact:**

John B. Romeiser ([jromeise@utk.edu](mailto:jromeise@utk.edu)), *Revue André Malraux Review* Department of Modern Foreign Languages & Literatures, University of Tennessee, Knoxville, TN 37996-0470, USA.